

АКТ ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Дом жилой Кореневых - Поседимовых», конец XVIII в., конец XIX в - начало
XX в., г. Ярославль, Тверицкая наб., д. 47.

«20» января 2025 г.

г. Ярославль

Главным специалистом отдела охраны памятников управления архитектуры департамента градостроительства мэрии города Ярославля Вяткиной Ириной Васильевной составлен настоящий акт о произведенном техническом осмотре объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой Кореневых - Поседимовых», конец XVIII в., конец XIX в - начало XX в., расположенного по адресу: г. Ярославль, Тверицкая наб., д. 47.

В соответствии с приказом государственной службы охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 20.12.2023 № 159 объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой Кореневых - Поседимовых», конец XVIII в., конец XIX в - начало XX в. (г. Ярославль, Тверицкая наб., д. 47), поставлен на государственную охрану, утверждены границы территории, а также предмет охраны указанного объекта культурного наследия.

I. Общие сведения об объекте

1.1. Общее состояние объекта:

Двухэтажное кирпичное здание расположено на углу Тверицкой набережной и Сквозного переулка, построенное в конце XVIII в., фиксирует южный угол исторического квартала, спланированного к 1799 году после перепланировки города Ярославля по регулярному плану 1778 года, с 1832 года - квартал № 108. Главный (юго-западный) фасад обращен в сторону реки Волги, юго-восточный фасад в сторону Сквозного переулка.

Весь период бытования здание использовалось как жилой дом. В советское время приспособлено под коммунальные квартиры. В настоящее время не используется.

Состояние здание аварийное: утрачены крыша здания, междуэтажные перекрытия и интерьеры, отсутствуют заполнения оконных проемов. Указанное состояние здания подтверждается Актом государственной историко-культурной экспертизы от 30.10.2023 (далее - Акт ГИКЭ), обосновывающим включение выявленного объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

(указываются краткие исторические сведения, расположение объекта, объемно-пространственная композиция, этажность, поздние перестройки, переделки, видоизменения, перепланировки, приспособление, сведения о проведении ремонтно-реставрационных работ, современное использование, общее состояние основных несущих конструкций, характеристика состояния объекта в целом)

II. Техническое состояние объекта

2.1. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов объекта:
- фундаменты:

Детально не обследовались.

- покос и отмостка:

Покос кирпичный, оштукатуренный, выделен конструктивно. Наблюдаются утраты штукатурного покрытия, трещины в штукатурном слое, деструкция кирпича и связующего раствора, следы подсоса влаги.

Отмостка здания отсутствует.

- стены:

Стены основного объема здания выполнены из красного глиняного кирпича, оштукатурены и окрашены. На фасадах здания наблюдаются трещины, отслоения и локальных утрат штукатурного слоя, обнажения кирпичной кладки. Фасады здания исписаны граффити.

Состояние неудовлетворительное.

- крыша (стропила, обрешетка, кровля, фермы, водосточные желоба и трубы, пр.):

Крыша отсутствует. Система водоотвода отсутствует.

- перекрытия (междуэтажные, чердачные, сводчатые, плоские):

Перекрытия отсутствуют.

- главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Архитектурой сооружения не предусмотрены.

- столбы, колонны:

Нет.

2.2. Фасады:

- облицовка:

Фасады оштукатурены. Наблюдаются трещины, отслаивание и локальные утраты штукатурного слоя в пределах первого этажа здания.

- окраска:

Стены окрашены по штукатурному покрытию. Состояние неудовлетворительное. Наблюдается выгорание и шелушение красочного слоя.

- внешнее декоративное убранство:

Декоративные элементы здания включают в себя: простые лопатки, расположенные на углах здания, а также в простенках; оформление верхней части угловых лопаток и лопаток боковых фасадов, многоступенчатый венчающий карниз

по периметру здания, кирпичные трехчастные ступенчатые аттики слуховых окон, увенчанные треугольными профилированными щипцами (на юго-западном и юго-восточном фасадах), квадратные в плане кирпичные парапетные тумбы.

Состояние неудовлетворительное.

(указываются стиль декоративного оформления, описание декоративных элементов фасадов, утраты внешнего декора)

- дверные и оконные проемы и их заполнение:

Вход в здание организован на северо-восточном фасаде, со стороны двора. Исторические заполнения оконных и дверных проемов не сохранились. Со стороны двора проемы заложены керамическими блоками, на юго-западном и юго-восточном фасадах защиты деревянными щитами.

2.3. Интерьеры:

- внутренние стены:

Не обследовались.

(указываются сведения о перепланировках, наличие перегородок, облицовка и окраска внутренних стен)

- лестницы:

Не обследовались.

- элементы внутреннего декоративного убранства:

Утрачены согласно материалам Акта ГИКЭ. Не обследовались.

- живопись:

Отсутствует.

2.5. Состояние прилегающей территории объекта:

Территория земельного участка огорожена, доступа нет. Со стороны Тверицкой набережной и Сквозного переулка не благоустроена.

(указывается общее состояние прилегающей территории, наличие ограждений и элементов внешнего благоустройства)

2.6. Наличие информационной надписи на объекте:

Информационная надпись отсутствует.

III. Критерии отнесения объекта к объектам, находящимся в неудовлетворительном состоянии

3.1. При осмотре установлено наличие следующих критериев отнесения объекта к объекту культурного наследия, не являющемуся многоквартирным жилым домом, находящемуся в неудовлетворительном состоянии (при установлении наличия критерия в квадрате поставить знак «V»):

У	утрата инженерных коммуникаций (электро-, тепло-, водоснабжение и водоотведение);
У	деформация фундамента, цоколей, отмосток;
	горизонтальные и вертикальные сквозные трещины в стенах;
У	прогиб, нарушение покрытия кровли или ее отсутствие;
У	деформация перекрытий или их отсутствие;
У	отсутствие заполнения дверных и оконных проемов.

3.2. В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 29.06.2015 № 646 «Об утверждении критериев отнесения объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии» установлено, что объект относится / не относится к объектам культурного наследия, находящимся в неудовлетворительном состоянии (нужное подчеркнуть).

3.3. Вывод (рекомендация) в отношении объекта, относящегося к многоквартирному жилому дому, о наличии оснований для его отнесения к объекту, находящемуся в неудовлетворительном состоянии:

IV. Доступность объекта культурного наследия для маломобильных групп населения (инвалидов):

4.1. обеспечение возможности:

а) самостоятельного передвижения по территории объекта (организация размещения специальных мест для транспорта инвалидов, организация пешеходных путей движения и др.):

Нет.

б) входа и выхода из объекта, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств (оборудование входа ровной площадкой непосредственно перед входной дверью, расположение входной двери в сочетании с направлением пути подхода, устройство входного вестибюля, наличие альтернативного пути движения в случае установки на входе рамочных металлоискателей):

Нет.

в) беспрепятственного движения, кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте:

Нет.

4.2. Надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их

жизнедеятельности (дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля, световыми сигналами и др.):

Нет.

4.3. Иные условия обеспечения доступности объекта для инвалидов: нет.

Нет.

V. Состав и сроки проведения работ по сохранению объекта

5.1. Состав (перечень) видов работ по сохранению объекта сроки (периодичность) проведения таких работ определяются на основании настоящего акта с учетом вида объекта, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта.

5.2. План работ по сохранению объекта с составом (перечнем) видов работ и срокам (периодичностью) проведения таких работ направляется собственнику (законному владельцу) объекта в установленном порядке.

5.3. В случае, если объект принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохранению объекта выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохранению объекта в отношении общего имущества правообладателей осуществляется пропорционально принадлежащим правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями объекта.

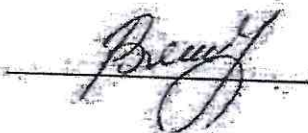
№ п/п	Состав (перечень) видов работ по сохранению объекта культурного наследия	Сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия
1.	Обратиться за получением задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.	
2.	Обеспечить разработку проектной документации по сохранению объекта культурного наследия в порядке, предусмотренном статьей 45 Федерального закона № 73-ФЗ.	
3.	Обеспечить выполнение консервационных (противоаварийных) работ на объекте культурного наследия в порядке, предусмотренном статьей 45 Федерального закона № 73-ФЗ.	
4.	Обеспечить выполнение реставрационных работ на объекте культурного наследия в порядке, предусмотренном статьей 45 Федерального закона № 73-ФЗ.	
5.	Обеспечить установку информационных надписей и обозначений на объекте культурного	

	наследия в соответствии с правилами установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178.	
--	--	--

VI. Срок действия акта технического состояния

- 6.1. Настоящий акт действует в течении 5 (пяти) лет, после чего подлежит переоформлению в установленном порядке.
- 6.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик объекта либо действующего законодательства Российской Федерации настоящий акт может быть переоформлен до истечения установленного в пункте 6.1. срока.

Главный специалист отдела
охраны памятников
департамента
градостроительства мэрии
города Ярославля



И.В. Вяткина

Приложение к акту технического состояния от 20.01.2025 наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой Кореневых - Поседимовых», конец ХУШ в., конец ХХ в - начало ХХ в. (г. Ярославль, Тверицкая наб., д. 47).

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия ¹

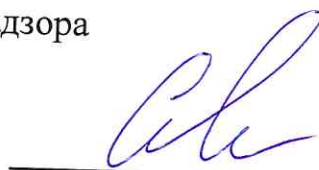
№ п/п	Состав (перечень) видов работ по сохранению объекта культурного наследия	Сроки (периодичность) проведения таких работ
1	<i>Разработка проектной документации и проведение работ по консервации объекта культурного наследия (проведение первоочередных и противоаварийных работ) в порядке, предусмотренном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»</i>	<i>в течении 10 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия</i>
Включая следующие виды работ и сроки их выполнения		
1.1	Обращение за получением задания на проведение работ по консервации объекта культурного наследия	не позднее 15 дней с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
1.2	Разработка проектной документации на проведение работ по консервации объекта культурного наследия (проведение первоочередных и противоаварийных работ), с обязательным уведомлением государственной службы об окончании разработки проектной документации	в течение 3 месяцев с даты получения задания на проведение работ по консервации объекта культурного наследия, но не позднее 4 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
1.3	Обращение за получением разрешения на проведение работ по консервации объекта культурного наследия	в течение 15 дней с даты разработки проекта консервации, но не позднее 5 месяцев с даты заключения договора купли продажи

		объекта культурного наследия
1.4	Проведение консервационных работ на объекте культурного наследия	в течение 5 месяцев с даты получения разрешения на консервационные работы, но не позднее 10 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2	<i>Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по реставрации и приспособлению к современному использованию) в порядке, предусмотренном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с обязательным прохождением государственной историко-культурной экспертизы</i>	<i>в течение 1 года с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия</i>
Включая следующие виды работ и сроки их выполнения		
2.1	Обращение за получением задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по реставрации и приспособлению к современному использованию)	не позднее 15 дней с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2.2	Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия	в течение 1 месяца с даты получения задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, но не позднее 2 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2.3	Завершение проведения научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия, предоставление отчетной документации в уполномоченный орган охраны памятников	в течение 3 месяцев с даты получения разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия, но не позднее 6 месяцев с даты заключения договора купли

		продажи объекта культурного наследия
2.4	Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по реставрации и приспособлению к современному использованию)	в течение 8 месяцев с даты получения разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия, но не позднее 10 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2.5	Получение положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы разработанной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по реставрации и приспособлению к современному использованию)	в течение 9 месяцев с даты получения разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия, но не позднее 11 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2.6	Согласование разработанной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (проведение работ по реставрации и приспособлению к современному использованию), с уполномоченным органом охраны памятников	в течение 11 месяцев с даты получения разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия, но не позднее 12 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
3	<i>Выполнение работ по реставрации на объекте культурного наследия в порядке, предусмотренном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»</i>	<i>в течение 2 лет с даты разработки и согласования проектной документации на проведение работ по реставрации на объекте культурного наследия, но не позднее 3 лет с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия</i>
Включая следующие виды работ и сроки их выполнения		
2.1.	Получение разрешения на проведение работ по реставрации на объекте культурного наследия	в течение 1 месяца с даты разработки проектной документации на проведение

		работ по реставрации на объекте культурного наследия, но не позднее 1 года 1 месяца с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2.3.	Проведение основных монтажных работ на объекте культурного наследия	в течение 1 года 6 месяцев с даты разработки проектной документации на проведение работ по реставрации на объекте культурного наследия, но не позднее 2 лет 6 месяцев с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия
2.4.	Проведение внутренних отделочных работ на объекте культурного наследия	в течение 2 лет с даты разработки проектной документации на проведение работ по реставрации на объекте культурного наследия, но не позднее 3 лет с даты заключения договора купли продажи объекта культурного наследия

Начальник отдела государственного надзора
государственной службы охраны
объектов культурного наследия
Ярославской области



К.А. Савичева

Заместитель руководителя
государственной службы охраны
объектов культурного наследия
Ярославской области



В.П. Есина

¹ в соответствии с положениями пункта 2 статьи 9.3, подпункта 14 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к полномочиям органов местного самоуправления в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия относятся обследование, фотофиксация с составлением актов технического состояния объектов культурного наследия местного (муниципального) значения;

в соответствии с положениями пункта 13 статьи 9.2, пункта 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к полномочиям органов государственной власти субъекта Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия относится определение состава (перечня) и сроков (периодичности) проведения таких работ на основании акта технического состояния.